



INDIE ROCK

SIAMNESES



CONTACTO:

655692732 ... 610790153

ANTONIOSIAMESES@GMAIL.COM

INSTAGRAM: @SIAMESESBANDA

FACEBOOK.COM/SIAMESESBANDA

BIOGRAFÍA:

INICIOS:

Siameses es la nueva reencarnación del proyecto que en 2008 inician Antonio Castellón (Guitarra) y Javier Patón (Voz) componiendo bajo el nombre de Mistaken y que da lugar a la publicación de dos maquetas de las que se hacen eco Mondo Sonoro y otros medios.

Una de sus canciones llega a la final de un concurso televisivo de Cuatro TV.



Con la publicación de la segunda maqueta se incorporan Jose Carlos Navarro, que venía de grabar en los Estudios Hnos. Dalton con Ultrashape al bajo y Carlos Gonzalez a la batería (Jose Antonio García, El hombre Garabato...). Formación con la que tocan en varios festivales y realizan numerosos conciertos.

En 2011 el proyecto vuelve a sus raíces minimalistas con J. Patón y A. Castellón componiendo y alternando colaboraciones en diversas bandas. En el caso de Antonio, además, creando bandas sonoras, música electrónica y ejerciendo labores de productor.

En el verano de 2022 tiene lugar la reunión de la banda de nuevo con Jose Carlos y Carlos Gonzalez incorporando al teclista y guitarrista Jose A. Antunez, ya bajo el nombre de Siameses.

Tras la grabación del disco la banda llega a su formación actual con Antonio Garnica (L84) al bajo y Luis Miguel Jimenez (Napoleón Solo...) a la batería y comienza una gira de conciertos que es lleva a múltiples ciudades de la geografía andaluza y acompañar a varias de las bandas más relevantes del momento y son requeridos para abrir la gira española de Andy Summers (THE POLICE)



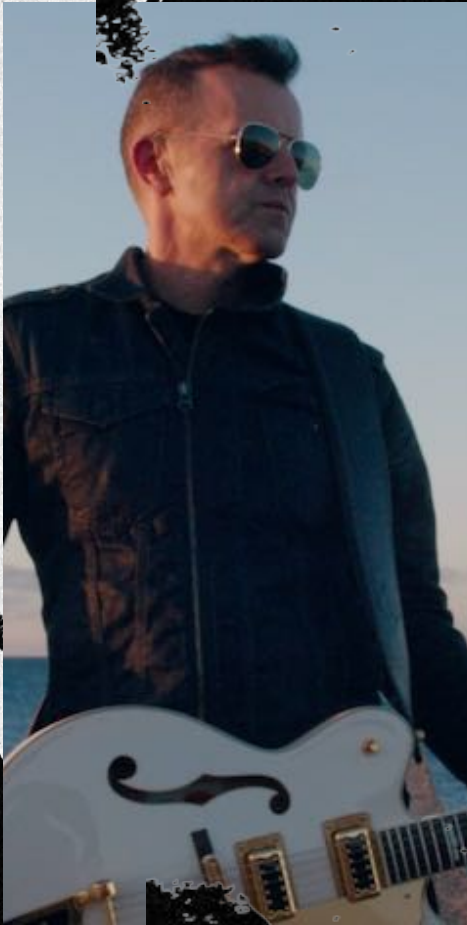
ANTONIO GARNICA



JAVIER



ANTONIO



JOSE A.



LUIS MIGUEL



En Septiembre de 2023 la banda decide entrar en el estudio para grabar 10 canciones.

Temas compuestos por A. Castellón y J. Patón. Grabados y Mezclados por David Sutíl (el indio) en La madre Estudios. Producidos por David Sutil y Antonio Castellón.

Estas canciones, definidas como pop rabioso por algunos medios, tienen un sonido muy variado con influencias de grupos como The killers, Editors, U2, música de baile y rock de guitarras pero con un sonido actualizado y renovado muy actual.

- | | |
|---------------------|---------------|
| -Besos inconexos | -Please Don't |
| -Que quieres de mi | -De ti de mi |
| -De locos | -2020 |
| -Quédatelo | -Lo nuestro |
| -Sabotaje emocional | -Gravedad |

Lanzados como singles independientes, cada uno con un videoclip, y no con el formato clásico de LP.



LANZAMIENTOS Y VIDEOCLIPS

Una de las señas de identidad de Siameses es la cuidada producción con la que realizan sus videoclips

[CLICK PARA VER](#)

VEINTE 20
SIAMESES



[CLICK PARA VER](#) GRAVEDAD



[CLICK PARA VER](#) ¿QUÉ QUIERES DE MI?





A photograph of two male guitarists performing on a stage. The guitarist on the left is wearing a black leather jacket and playing a red electric guitar. The guitarist on the right is wearing a black jacket and playing a black electric guitar. In the background, there is a drum set and a microphone stand. The stage is lit with blue and purple lights. The text 'LOS DIRECTOS' is overlaid on the right side of the image.

LOS DIRECTOS

Nuestros directos son una explosión de energía.

Con muy buena acogida por parte del público que no para de moverse.

Damos una importancia extraordinaria a la imagen del grupo, al espectáculo y la creación de un show, no solo tocar una serie de canciones.

REPERTORIO

Contamos con más de 90 minutos de auténticos trallazos indie rock. Nos adaptamos a cualquier formato de directo.



SIAMESSES



mondo
sonoro

Noticias

Entrevistas

Especiales

Críticas ▾

Listas ▾

Club Mondo ▾

Agenda



Noticias / Siameses

Siameses abren su rico abanico de influencias en "¿Qué quieres de mi?"



Redacción — 26-04-2024

¿Qué quieres de mi? es el segundo single de Siameses. Bien situados en el disparadero de nuevas bandas, los granadinos ultiman un debut que con este nuevo tema se antoja ambicioso en sonidos y emociones. Estrenamos el videoclip que lo ilustra y que se une a una cuidada estética con referencias propias y ajenas.



A drummer is silhouetted against a bright, pixelated light display that spells out 'SIAMESES' in large, glowing letters. The drummer is positioned behind a drum kit, which includes a large bass drum in the foreground and several cymbals. Multiple microphones on stands are positioned around the drum kit. To the left of the drummer, there is a keyboard on a stand. The overall atmosphere is dark with vibrant blue and purple stage lighting.

CONTACTO:

655692732 ... 610790153

ANTONIOSIAMESES@GMAIL.COM

INSTAGRAM: @SIAMESESBANDA

FACBOOK.COM/SIAMESESBANDA